

Projekt riadenia a rozvoja Základnej umeleckej školy

Akademika Hronca 3490/9B Rožňava 04801

Zriaďovateľ: Mesto Rožňava

Šafáriková 29,

04801 Rožňava

Moje spôsobilosti.

Vybrať obsah v súlade s výchovno-vzdelávacími cieľmi, obohacovať ho o školské a regionálne špecifiká. Identifikovať vzťahy vo vnútri a medzi predmetmi učebných osnov, možnosti ich využitia.

Aplikovať modely polyestetickéj výchovy. Realizovať akčný výskum a aktualizovať školský vzdelávací program. Plánovať výchovno-vzdelávaciu činnosť v súlade so školským vzdelávacím programom a individuálnymi potrebami pedagógov a zároveň žiakov.

Vytvárať projekty v súlade s výchovno-vzdelávacím plánom. Spolupracovať s odborníkmi pri tvorbe individuálnych výchovno-vzdelávacích plánov pre žiakov so špecifickými výchovno-vzdelávacími potrebami, zapájať ich do aktivít, koncertov, vystúpení.

Skvalitniť a obohatiť ľudový súbor, ktorý by školu prezentoval na rôznych folklórnych festivalov ako sú napr. Hontianska paráda, Rusínsky festival – Svidník, Klenovská rontouka a zároveň aj samotné mesto.

Prezentovať sa na mestských akciách ale aj v okolitých obciach – Vianočné koncerty, Dni mesta, Deň matiek, Deň učiteľov atď.

Poznať dispozície, limity, hodnoty, silné a slabé stránky a vedieť ich využiť na pôde školy v pedagogickej činnosti, taktiež zapájať pedagogických zamestnancov do rôznych aktivít a predovšetkým ich motivovať aby škola a ciele školy napredovali.

Poznať poslanie a ciele školy, jej špecifiká a ciele umeleckého odboru v rámci školy. Rešpektovať východiská, princípy a prax profesijnej etike. Rozšíriť umelecké cítenie žiakov a pedagógov.

Plán do budúcnosti.

Mojim hlavným cieľom je zachovanie cítienia žiakov a pedagogických zamestnancoch. Vytvárať plán profesijného rozvoja a s pedagogickými zamestnancami vybrať prospešné školenia, ktoré by boli pre školu prínosom.

Mojim cieľom je upriamiť prácu celého pedagogického kolektívu pri plnení učebných plánov a osnov, tak aby bol dosiahnutý jeho zmysel a cieľ.

Dbáť na zmysluplnosť, systematickosť, možnosť výberu, spolupracovať, reagovať na spätnú väzbu, obohacovať prostredie školy.

Trvať na tom aby pedagogický zamestnanec pracoval na svojom osobnom raste, profesijnom rozvoji, prostredníctvom vzdelávania – konzultácie, kurzy, štúdium odbornej literatúry, školenia a podobne. Realizovať tímovú prácu celého kolektívu a zároveň rásť kvality samotnej ZUŠ. Zabezpečiť kvalitný, tvorivý a motivovaný pedagogický kolektív.

Zlepšovať materiálne – technické podmienky školy, samozrejme ich nadviazať na finančné prostriedky, ktoré sú k dispozícii.

Zabezpečiť vysokú odbornosť a kvalitu umeleckého vzdelávania.

Viesť pedagogických zamestnancoch aby venovali mimoriadnu pozornosť žiakom, či už talentovaným alebo netalentovaným žiakom.

Rozvíjať súborovú prácu, zborový spev, komornú hr: duá, triá, kvartetá.

Podporovať rozvoj rôznych štýlov a žánrov, viesť žiakov k návštevám koncertov, predstavenie a výstav.

Vytvoriť v hudobnom odbore hru na cimbal a aplikovať ho aj v ľudovej hudbe.

Zaviesť ľudový súbor na pôde školy, pričom k ľudovej hudbe by sa pridal aj ľudový tanec, samozrejme za sprievodu ľudovej hudby.

Podporovať pedagogických zamestnancov.

Formovať pedagogický kolektív školy podľa záujmu rodičov a žiakov.

Venovať zvýšenú pozornosť začínajúcich pedagógov.

Moja vízia: zabezpečiť kvalitný, tvorivý, motivačný pedagogický kolektív školy.

Obnova interiéru podľa stavu financií. Dopĺňanie a modernizácia učebných pomôcok, respektíve hudobných nástrojov. Realizácia drobných rekonštrukčných prác, podľa potreby.